

# 石ころワークショップ ～石ころ妄想図鑑のイラストができるまで～



**自己紹介後、なるべく知らない人同士が一緒になるように（知っている人たちでかたまらないように）4班に分かれてもらいました。**



**まずは、石ころ（岩石）に関する知識を吸収する前に（毒されていないうちに）、石ころをどのように感じるか、書き出してもらいました。とにかく、石ころを“感じてもらう”ことを大切にしました。**



**石ころを感じてもらったら、本日のワークショップの趣旨説明。  
石ころの魅力を紹介するイラストを作りたい！**



**石ころのでき方や特徴など、さまざまな情報を調べ、何が一押しの情報なのか（ほかの人に知ってもらいたいのか）を話し合います。**



その後、講師のササオカミホさんから情報をどのように提示したらよいか、レクチャーをしていただきました。



#### 講師の紹介

ササオカミホさん

地球科学出身のサイエンスデザイナー

SASAMI GEO SCIENCE代表取締役

単に綺麗で解りやすいだけのデザインでは不十分と考え

多様な立場の人にとって意味のある情報の形を目標に

「問題提起」のデザインを提案しています

(SASAMI GEO SCIENCEのホームページより)

**調べた情報を総合化して、1枚のイラストに仕上げていきます。**



**完成したイラストについて説明しあって情報共有しました。同時に、こうした方がもっと良いかもといったアドバイスも出し合いました。**



1 グループになる  
5~6名のグループを  
4班作る

# 石ころWS

2019.04.27 10:00 → 15:30

2

石を見て何も感じない



3

今日の目標!!

石ころの説明カード  
を作ろう!!  
長野市立博物館夏企画展)



「キヤッチャビロモネ!

4

石に  
深く知る



5

パネルづくり  
情報デザイン



表現 自分事

想像できる



6

パネルの  
プレゼン大会



Graphic Recording  
ササオミホ

ササオカミホさんには石ころワークショップの様子をグラレコしてもらいました。

# ワークショップの作品集

これらをササオカミホさんにフラッシュアップしてもらい妄想図鑑のイラストとして仕上げていただきました。



## イラスト画像や標本ラベル・写真の使い方に関するお願い

このホームページに掲載されている写真やイラスト、石ころ標本のラベルなどを、学校の授業やイベントなどで使用する場合（印刷して配布するなど）は、「だいちのかけらプロジェクト（信州大学教育学部竹下研究室ホームページより）」と明記してください。そのほか使用に関する質問は、[takey@shinshu-u.ac.jp](mailto:takey@shinshu-u.ac.jp)までご連絡をお願いします。

# 大好評により復活!!

あ

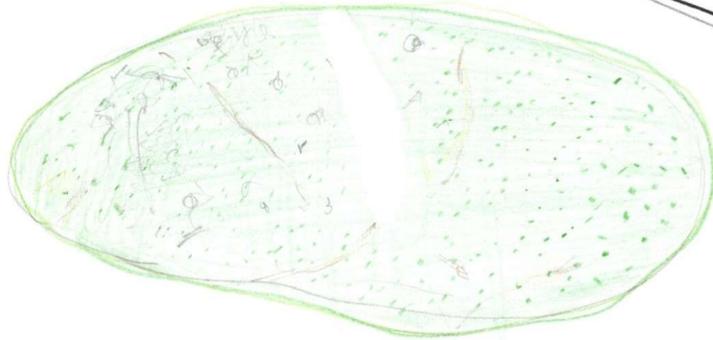
ん

ご

餅

ちょっと細かいひびが  
たくさん入ってます...

色



緑

温かいお茶もあるよ!!

黒海餅(玄武岩)と  
白あん(石灰岩)を  
圧力鍋でじっくりコトコト♪

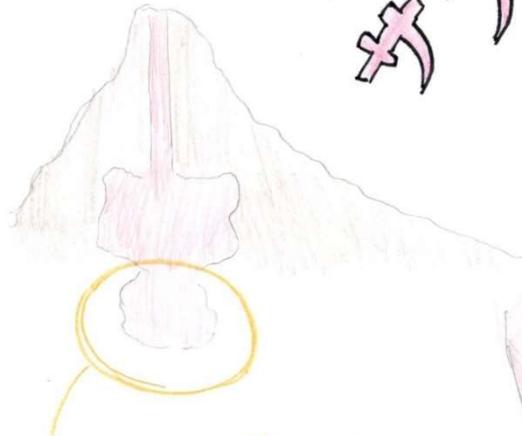
圧力鍋

**※ 食べられません**

作り方

①

# サケとワカメのまぜこめ



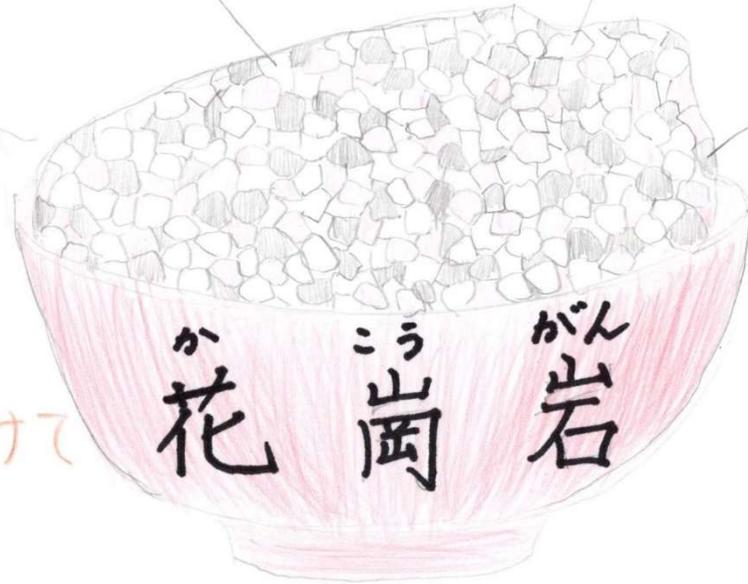
地下の深い所で  
ゆっくり、時間をかけて  
冷やしましょう。

[数十万年かけて冷ますことで、  
具材(鉱物)が成長します]

米[長石、石英]

サケ[カリ長石]

ワカメ[黒雲母]



できあがり

具材(鉱物)がムラなく  
まぜられている。

目に見えるほど粒が  
大きくつまっている

※食べられません

# いろいろな豆の 豆大福

時々穴が空いている。

いろいろな大きさ、種類  
の豆(石)がまぎっていろ

元々はどこかの  
堤の一部だったかも...

名称: **人工岩石(コンクリート)**

原材料名: 石、砂、水、セメント

消費期限: 50~100年  
(環境による)

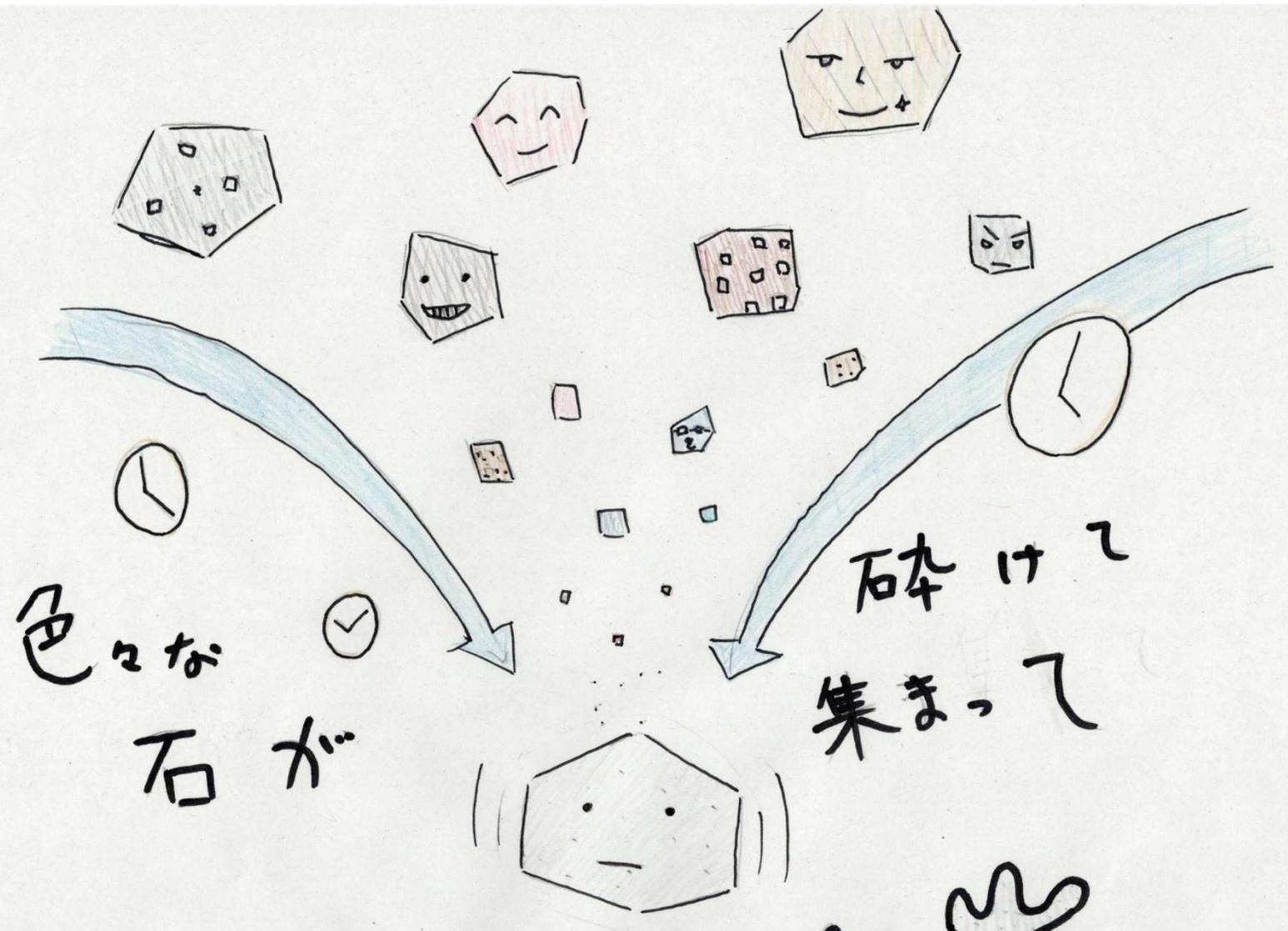
使用上の注意: 常温で保存

原産地: 日本

製造者: ○○建設会社

※類似品(木ぎ岩)にご注意下さい

**※食べられません**



色々の石が

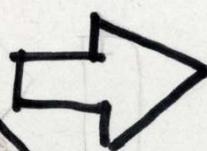
砕けて集まって

石少岩

モフキカラ

どこにもでももあるよ

陸



海

苦労しました  
ツケあります

「ちや」が  
「うぢ」が

ちや  
うぢ  
層

メレンゲ

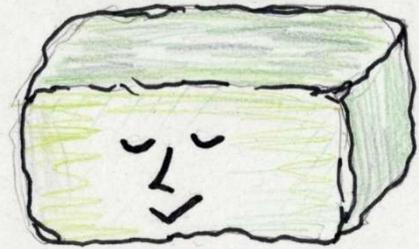
メランジュ



激し!!

# かんらん岩

こんにちは

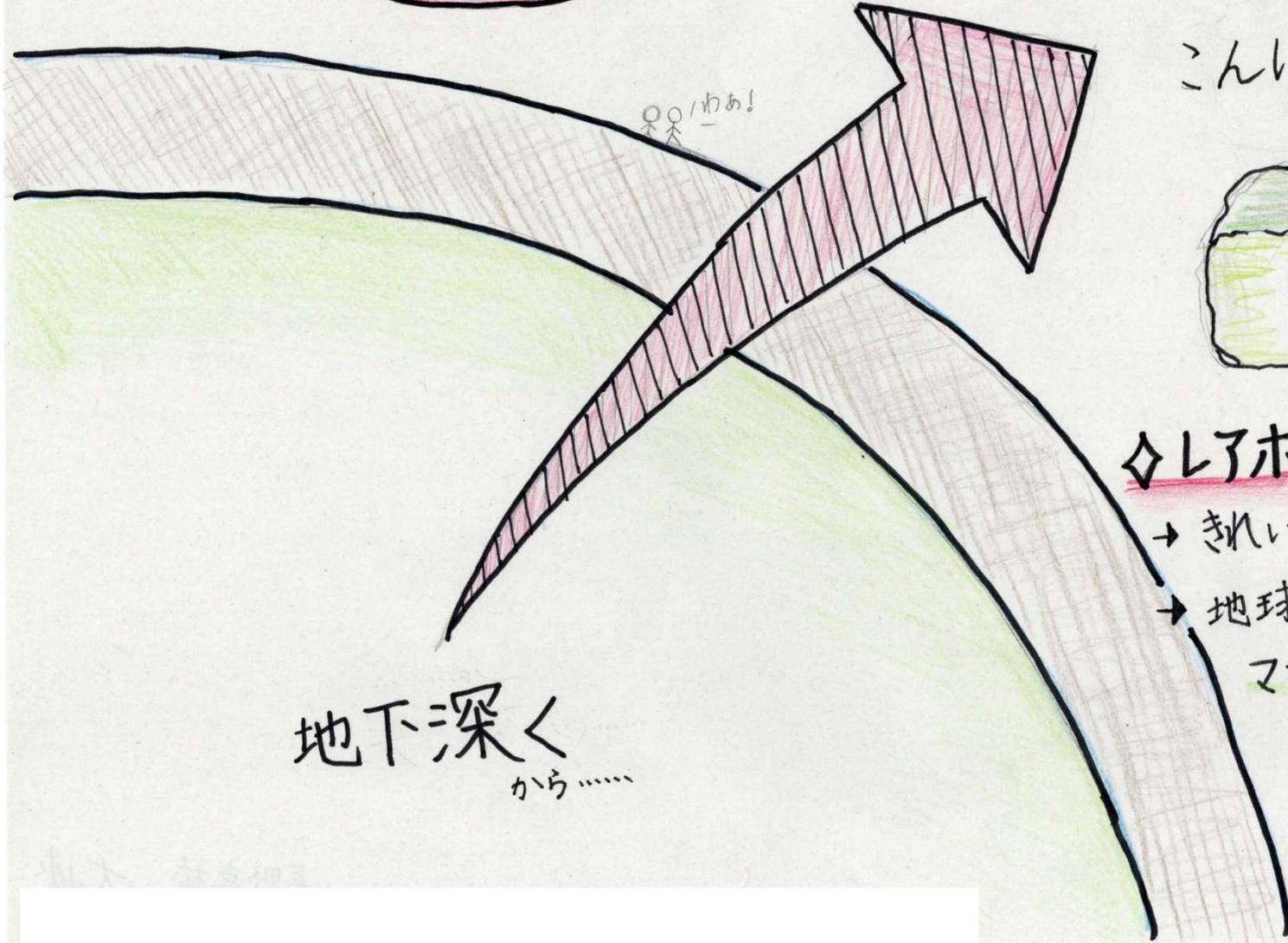


ポイント

- きれいな緑色
- 地球の地下深くのマントルからやて来た。

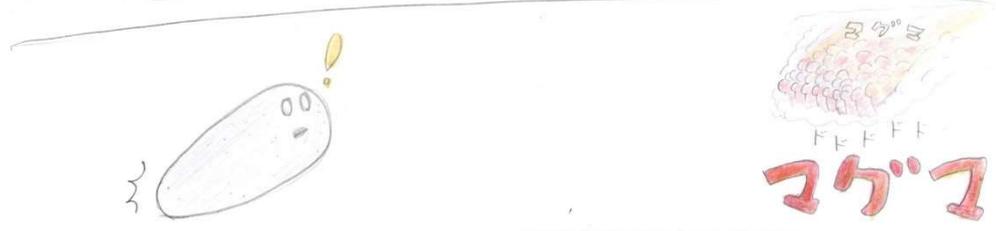
地下深く  
から.....

わあ!





お肌樹樹にもまれて  
変身！ホルニフェルス君



- 高温のマagmaにさらされることで表面が再結晶
- 泥岩がホルニフェルスに

# Ca おおめ

(※炭酸カルシウムが出ております)

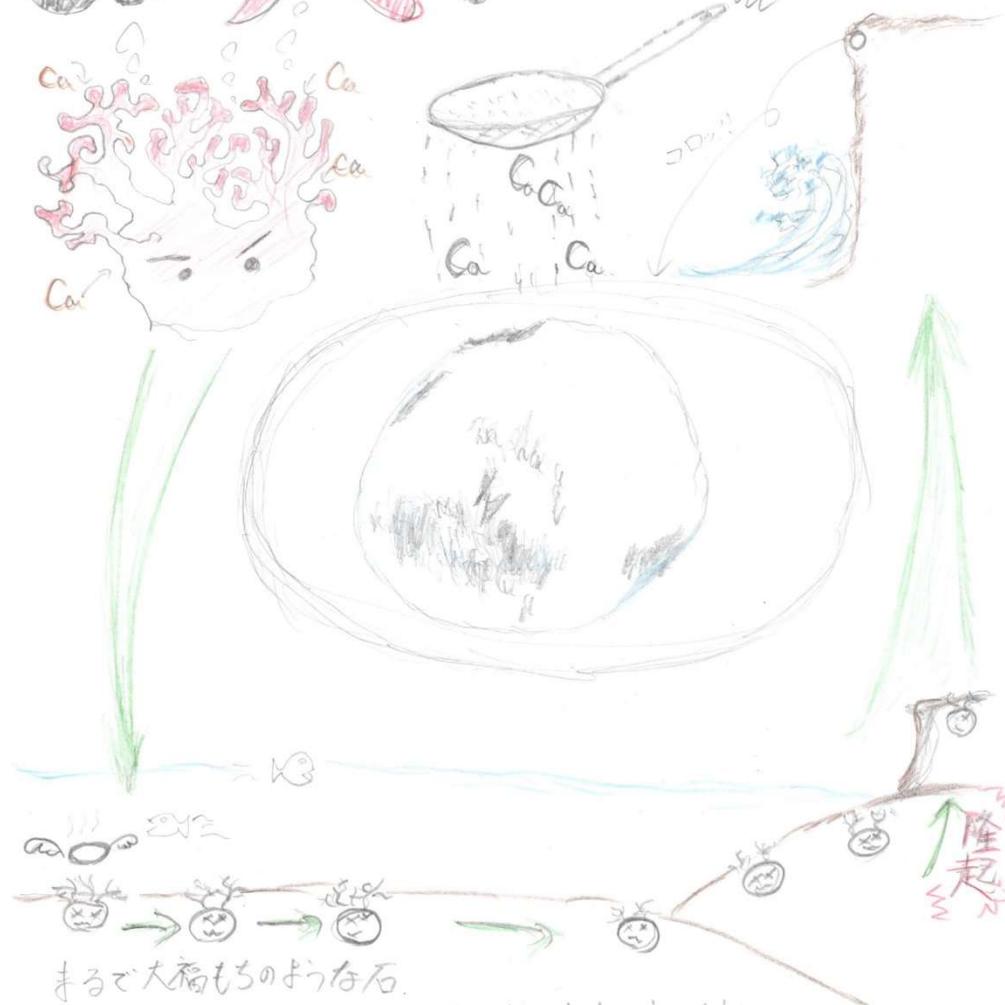
## 雪見大福

注、この大福はたいへん硬いため  
お召し上がりいただけません。

### 石灰岩ダヨ!

1. 前世はサンゴ礁
2. 南の国からプレートに乗って  
やってきた
3. 塩酸はさらい。  
あわを吹いちゃう。
4. カルシウム 満点

# Ca大福坊 ¥100



まるで大福もちのような石。  
 暖かくてきれいな海で育ったサンゴ。死がいは海の底にたまり  
 プレートの動きで日本まで運ばれました。今では水で削られ  
 河原にころがっています。

# 生れ変来ホルンフェルス

ホルンフェルスとはドイツ語で固い岩石を意味する



ホルンフェルスとは接触変成作用を受けて形成された岩石のことを指す

接触変成作用とは

おもに貫入岩からの熱によって、これと接触する岩石の初めと違う性質に変える作用

＝ 泥岩や砂岩など原岩による分類がある

なる原岩が石灰岩の場合は大理石と呼ばれる



# 宇宙と宇宙人

## + 火山の石



★ 火山の噴火によって放出され、  
高温の状態で堆積し、硬くなった凝灰岩

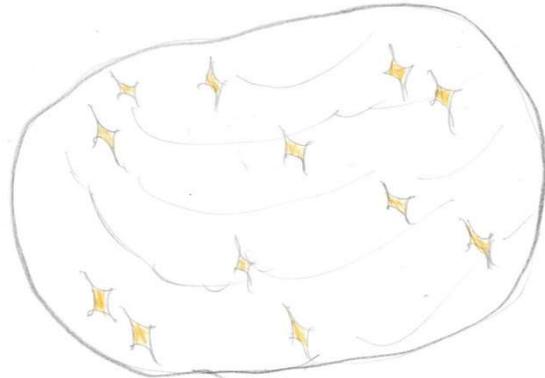
★ 軽石が押しつぶされて **レンズ** 状に!

★ 加工しやすい!



宇宙人の目、とら焼き  
せんべいなど  
見え方は様々

# 片麻岩





日本代表  
なのに地味。

安山岩

