

平成31年度入学試験問題（前期日程）

小論文（図画工作・美術教育コース）

出題意図及び正答

設問1

出題意図

美術の歴史についての知識を有し、絵画作品の表現の特徴について言語化することができるかを問うている。

正答

略

設問2

出題意図

日本の伝統文化や美術の歴史についての知識を有し、作品を鑑賞する力を備えているかを問うている。

正答

略

設問 3

出題意図

高等学校の芸術科では、日本の芸術文化を尊重すると同時に、諸外国の芸術文化を尊重する態度を育成することが目標とされている。そのような態度は、文化が多様性を有することの重要性や意味を理解した上に成り立つ。そこで本問では、グローバル化が進む中で文化多様性を保護することの重要性を問うことにより、受験者の芸術文化についての理解を測る。

また、自身の考えについて言語化することができる基礎的な文章表現能力を測る。

正答

略

平成31年度入学試験問題

図画工作・美術教育コース

注 意 事 項

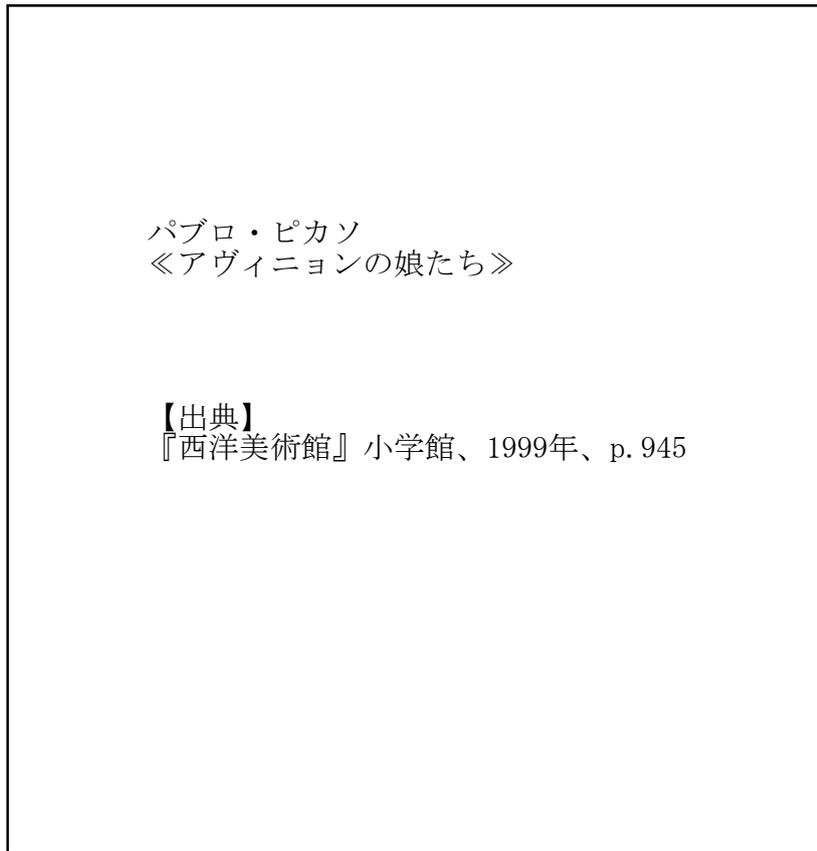
1. この問題用紙は試験開始の合図があるまで開いてはいけません。
2. 解答用紙は問題用紙とは別になっています。解答はすべての解答用紙の指定されたところに記入しなさい。それ以外の場所に記入された解答は、採点の対象となりません。
3. 受験番号を解答用紙の指定されたところへ正しく記入しなさい。
4. 問題用紙の落丁・乱丁及び解答用紙の汚れ等に気付いた場合は、監督者に申し出なさい。
5. 問題用紙の余白等は適宜利用してよいが、破いたり切り離したりしてはいけません。
6. この問題用紙と下書用紙は持ち帰ること。

前 期 日 程
小 論 文 (図画工作・美術教育コース)
問題用紙 3 枚中 1 枚目

平成31年度信州大学教育学部入学者選抜試験

設問1：図1について、制作者、制作年代を含めて、200字以内で説明しなさい。

図1



前期日程
小論文 (図画工作・美術教育コース)
問題用紙 3 枚中 2 枚目

平成31年度信州大学教育学部入学者選抜試験

設問2：図2の表現の特徴について、図3と比較しながら、400字以内で説明しなさい。

図2

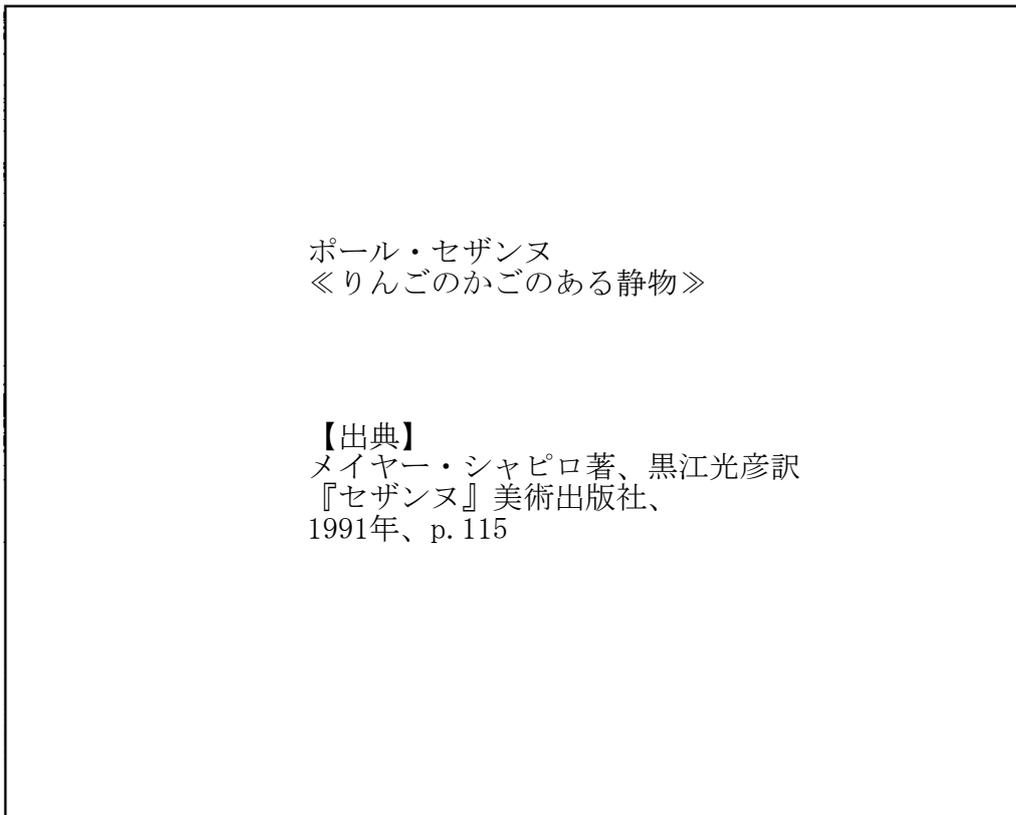
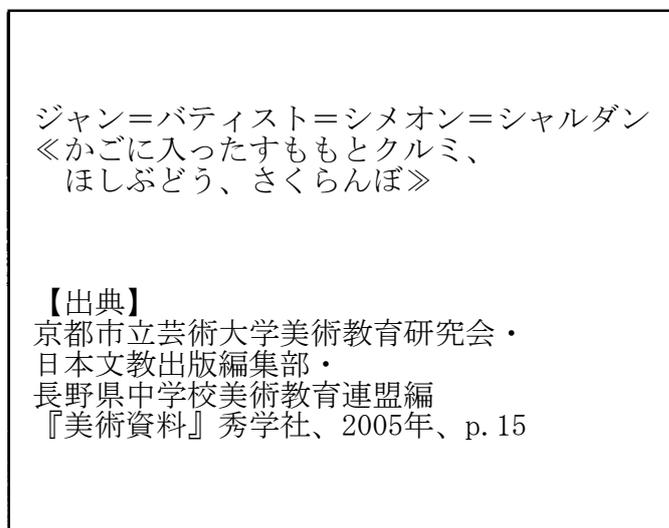


図3



前 期 日 程
小 論 文 (図画工作・美術教育コース)
問題用紙 3 枚中 3 枚目

平成 3 1 年度信州大学教育学部入学者選抜試験

設問 3 : ユネスコは、2005 年に開催された第 33 回総会において、「文化的表現の多様性の保護及び促進に関する条約」を採択しました。この条約の目的は「文化的表現の多様性を保護し、及び促進すること。」(第一条 目的(a))などです。グローバリズムが進む中で、文化の多様性を保護することがなぜ求められるのか、あなたの考えを 600 字以内で述べなさい。