

人文学部卒業論文題目(平成30年度)

分野名	優秀賞	論文題目名	
哲学・思想論分野		非人間中心主義の環境倫理学の可能性について	
		自由と道徳	
		不倫について	
		音楽について	
		仏教の二諦説について	
		生物種は実在するか	
		情動について	
	★	創造としてのコスプレ	
		自分であるとはどのようなことか	
		幸福について	
芸術コミュニケーション分野		三世実有説について	
		明治期における唱歌の成立過程	
		山と芸術の関係	
		芸術における光と暗闇	
		伝統文化としての型	
		異装とパフォーマンス	
		マルセル・デュシャンと現代美術	
		近代美人画に関する一考察	
		コッペリアをめぐる創造の変遷	
		漫才の構造に関する考察	
文化情報論分野		アニメーション映画の表現	
		文章表現の相違が認知処理に与える影響	
		ポジティブ介入が幸福感に与える影響の検討	
		対喫煙者意識に関する研究	
		利他意識・行動に関する研究	
	★	歩きスマホ行動に影響を及ぼす要因の検討	
		発話を伴う学習が学習内容の理解に与える影響についての研究	
		進路選択に関する規範意識の研究	
社会学分野		スマートフォンゲームにおける課金行動に関する心理学的研究	
		腐女子の社会的世界	
		親子同職の社会学	
		留学生のネットワークの規定要因	
		定年退職の現代的意味	
	★	都市祭礼の社会学的研究	
		更生保護制度の社会学的研究	
		現代社会における博物館の現状と課題	
		自治体における結婚支援事業の意義と課題	
		料理の歴史社会学的研究	
		「自然保育の実践と『制度化』」の社会学の考察	
		性別職域分離の流動化の時代における男性保育従事者に関する研究	
		人口減少時代における地方小都市の社会構想	
		高齢者就労におけるシルバー人材センターが果たす役割	
		子育て支援の「場」に関する社会学的研究	
心理学分野		長野冬季オリンピック後の地域社会	
		長野県における「子どもの貧困」問題	
		松本城の保存と活用に関する社会学的研究	
		多義図形の知覚に及ぼす順応と文脈の影響	
		パーソナリティ特性と行動の方向づけが示す生理的反応へ及ぼす影響	
社会心理学分野		2者間の会話場面における非言語行動	
		自尊心の強化が情動伝染に与える影響	
		相補的認知が葛藤経験に与える影響	
		親切行動に対する返礼に関する研究	
		見捨てられ不安が再確認傾向に及ぼす影響の検討	
		対人葛藤と友人関係の関連	
		外的適応行動と精神的健康の関連	
		親子関係に関する研究	
	★	ステレオタイプ抑制がキャリア女性のイメージに与える影響	
		理想自己と現実自己のズレが他者軽視傾向に与える影響	
日本史分野		デートDV認識に対する抑制要因の検討	
		重要他者に対する再確認傾向の動機に関する研究	
		攻撃行動の抑制要因	
		観光行動における再訪動機に関する研究	
		被援助者の心的状態の推測が潜在的援助者の援助行動意図に与える影響	
	東洋史分野		ヨーロッパにおける食文化の歴史
			「里山コミュニケーション」論
			近代日本サッカー文化史
			ある家族の戦後経験史ー青森県上北・下北地方1940~2018
			近世の葬送儀礼とその政治的意義
		占領と野球	
		徳川将軍家の儀礼と会津松平家	
		フィクションと核の戦後史	
★		戦後沖繩における「加害者」意識の形成	
		京都所司代の政治的機能とその変遷	
東洋史分野		近世の林野争論	
		アメリカ統治期フィリピンのムスリム	
		裁判から見る清代の宗族	
		香港と移民問題	
		20世紀オスマン帝国における非ムスリム	
		イギリスの「グレートゲーム」認識	
		フランスにおけるシオニズムの形成	
	英領マラヤの移民管理制度		

人文学部卒業論文題目(平成30年度)

分野名	優秀賞	論文題目名
西洋史分野		日系移民について
		近世地中海における通商
		ナチス政権下のドイツにおける農民の生活
		古代ロシアの国家と民族の起源を探る
比較文学分野		古典期ギリシア世界におけるプロクセノス制度とその意味
		日本におけるオフィーリアの系譜
		萩原朔太郎研究
		ミシェル・ビュートル論
		坂口安吾研究
		日本におけるメリメ受容
	★	ラディゲと日本の作家
中国語学・中国文学分野		芹沢光治良研究
		金子光晴研究
ドイツ語学・ドイツ文学分野		画卷形式の風俗画という観点から考える「清明上河図」
	★	ドイツにおける日本の俳句の受容
		ゴットフリート・ケラー研究
		トーマス・マン研究
フランス語学・フランス文学分野		E.T.A.Hoffmann研究
		ギリシア・ラテン語由来の接頭辞研究
		フランソワーズ・サガン研究
		ミシェル・ウエルベック研究
		ジャン・コクトー論
		ボードレール研究
		ロマン・ロラン論
英語学分野		ヴィクトル・ユゴー研究
		フランス文学における海
		Something about about and around around: A Study on the Prepositions, about and around, in the English Language
		A Cognitive Study on the Adverbial Intensifiers, So and Very
		How Nice Has Been Nice?
		Why Can afternoon Be Written in One Word, While before noon Cannot?
		Does Your Dream Go Sour, When It Does Not Come True?
		'An Eye' or 'Two Eyes'?: A Study of the Idiomatic Expressions with 'an eye' in English
		A Study on Love and Cupid in Relation to Wedding in Shakespeare's Much Ado about Nothing
		How Can You Linguistically Make a Persuasive Speech in Modern English?
	★	A Study on the In-/Compatibility of the Affixation in Compound Prepositions in English
	A Contrastive Analysis of the Concepts of Sweet in English and Amai in Japanese	
	A Study on there is / are Construction in English	
	A Study on English Dialects with Its Application for English Education in Japan	
英米文学分野		Katherine Mansfieldの作品におけるマイノリティ
		Wim Wendersのアメリカ
		Wes Andersonの映画における子供
		Kazuo IshiguroのThe Remains of the Dayにおけるイギリス
		Clint EastwoodのAmerican Sniperと戦争
		J.D.SalingerのThe Catcher in the Ryeと庄司薫の『赤頭巾ちゃん気を付けて』の比較研究
		My Fair Ladyにおける女性と階級
		James AgeeとThe Night of the Hunterにおける善悪の表象
		F. Scott FitzgeraldのThis Side of Paradiseにおけるエイモリーの自己
		Back to the Futureシリーズにおけるアメリカ
	Jane Eyreの映画化作品の比較研究	
日本文学分野		近世中後期における怪談物について
		日本における地獄観の研究
		俳論書『さくら戸』『筆つむし』の研究
		沖縄における地域伝承の研究
		吉耕文芸の研究
		『熊野の本地』の変遷
		「原爆文学」の研究
		近世中後期の信州における俳文芸について
		近世紀行文の研究
		『小倉百人一首』受容の研究
	★	明治期における昔話研究
	近世紀行文における和歌について	
	古典作品における形成と受容の研究	
	戦後教育雑誌の研究	
	少女雑誌の研究	
日本語学分野		接尾辞タイについて
		羅葡日対訳辞書における翻訳方法
		古辞書に見る字体の捉え方
		羅葡日対訳辞書の日本語訳について
日本語教育学分野		留学生とのコミュニケーションに対して日本人学生が抱く不安
		会話スタイルからみた日本語談話の男女差
		日本語学習者が自身の発話に対して行うモニターの特徴
		チューター活動経験が日本人大学生の学習行動に与える影響