

人文学部卒業論文題目(令和3年度)

分野名	優秀賞	論文題目名
哲学・思想論分野		自己と社会的相互作用
		プラトンにおけるイデア論について
		『老子』における道と天
		独在性について
	★	ヴェーダーンタ哲学における無明について
		アイデンティティの承認について
		私的体験
		日本の自然崇拝について
		レヴィナスにおける他者に共感すること
		疑いと確実性
芸術コミュニケーション分野		科学と信仰
		青少年が劇をつくること～高校演劇の軌跡から読みとく特異性
		ノイズから音楽へ、『歪み』を巡る考察
		トルコ民謡『Uskudar'a Gider İken』の伝播と受容
		デザインとナショナル・アイデンティティ
		日本の奇術「手妻」を紐解く
		コダーイとハンガリー音楽
		音楽における情動
		音楽的観点からの「かわいい」について
		祭囃子の伝承とその変容
	★	十五年戦争期の宣伝ポスター
		日本のポピュラー音楽における「歌姫」像
		伝統芸能から見る「オニ」の地域的現れ
		メディアを横断する2.5次元ミュージカルの演出
		美術史における風景画記述
	アニメのリアリティ	
文化情報論分野		日本のディスクジャケット・デザインに関する考察
		松本市における空き家の活用
		大学生の自立に関する研究
	★	eスポーツに関する心理学的研究
		芸能人不祥事の広告効果に関する研究
		読解における図的表現が読みの違いに与える効果の検討
		中古品消費に対する大学生の意識・態度に関する研究
社会学分野		美容意識・態度に関する研究
		広告における情報の中断に関する心理学的研究
	★	空き家を構築する社会的要因
		外国人へのまなざしを規定するメカニズム
		生活史調査から紐解く現代の狩猟者像
		軽度障害者の社会生活と自己形成
		観光地の真正性と「観光のまなざし」の齟齬
		電磁波リスクと5G導入に関する意識の相互関係
		運動部活動が問題化される視線
		オルタナティブ教育の参加と家庭環境
心理学分野		ネットワークが消費行動へ及ぼす影響
		事後情報が記憶に与える影響
	★	フリッカ刺激が時間知覚に及ぼす影響
		痛みに対する共感反応の検討
		VDT画面の背景色が読みに及ぼす影響
社会心理学分野		表情に関する心理学的研究
		早期不適応スキーマが未来の予測に与える影響
		カミングアウト場面における同性愛者に対するステレオタイプ抑制
		新入生におけるソーシャルサポートが被受容感に与える効果
		SNSにおける自己開示が自己概念覚知に与える影響
		自己表現スタイルの違いがコミュニケーション満足度に与える影響
		伝統的な信念と虐待行為の関連
		社交不安症と回避性パーソナリティ障害における感情の粒度の差の検討
	★	反すうと解釈の柔軟性のメカニズムについての検討
		互恵的利他行動認知が援助評価に与える影響
日本史分野		惚気と関係満足度は上がるのか
		近世の疫病対策
		日韓相互理解の模索と「恨」の心情
		近世庶民の衣服
	★	近世の村法
東洋史分野		もろさわようこ
		16～17世紀東アジアにおける人身取引
		魏晉南北朝期東アジアの国際関係
		中ソ関係と在華利権
		日本占領下のマレー半島
		近代中国の綿産業
		唐代シルクロードの文化交流
		東南アジアの域外貿易とカンボジア
西洋史分野		第二次世界大戦はドイツの教育にどのような影響を与えたか
		ワインからみる19世紀フランス
		紀元前2000年紀前半メソポタミアの社会階層について
		旧約聖書(ヘブライ語聖書)から見る農耕民と牧畜民の対立意識
		現存する王室の条件とは－英王室から考える
		アメリカ南北戦争と戦死者
		帝政期ローマにおける帝室解放奴隷の重要性とその推移について
		アメリカにおける黒人差別“意識”形成について
	イベリア半島における翻訳活動	

人文学部卒業論文題目(令和3年度)

分野名	優秀賞	論文題目名
比較文学分野		ボードレール研究
		ボードレール論
		軽井沢の作家たち
		萩原朔太郎研究
		遠藤周作研究
		『椿姫』研究
		日本におけるイギリス・ゴシック文学の受容
		萩原朔太郎論
		宮沢賢治研究
		梶井基次郎論
中国語学・中国文学分野		西洋古典文学比較研究
		近代文学における復讐のテーマ
ドイツ語学・ドイツ文学分野		台湾映画『KANO』について
		仙人について
		『剪灯新話』について
	★	形容詞の意味変化
		★ 社会の変化と語彙の変化
		フケー『ウンディーネ』における「水の精」研究
フランス語学・フランス文学分野		複合動詞の用法について
		近現代ドイツにおける食文化についての研究
		ドイツ語圏におけるカフェ文化
		東山魁夷研究
		フランス文学における、「同性愛」について
		アルペール・カミュ研究
		フランス児童文学についての一考察
		サン＝テグジュペリ研究
英語学分野		ジュール・ヴェルヌ研究
		アルペール・カミュ研究
		アレクサンドル・デュマ研究
		アルフォンス・アレー研究
		シュベルヴィエル研究
		The Transition of the Linguistic Gender Expressions Portrayed in Disney Princess Movies
		An English Translation of Nahoko Uehashi's Erin Who Plays the Beast Tongue
		A Study on Forms of Sermons in the Canterbury Tales
		A Comparative Study of Verbs of Killing in English and Japanese
		A Comparative Study of Satire in Bierce's The Devil's Dictionary and Its Successors
英米文学分野		How do colloquial English implicatures come across in communication?
		Verbal Corruption or Semantic Reinterpretation?: Reconsideration of the Definition of Folk Etymology
		The Influence of the Black Death on the English People in the Middle Ages
		Why Do People Say 'Awesome', When They See Beautiful Scenery? - A Study of the Expressions in English, 'Awesome' and 'Awful'
日本文学分野		Martin ScorseseのGoodfellasにおけるギャングの表象
		L.Frank BaumのThe Wonderful Wizard of Ozにおけるジェンダー
		John CassavetesのGloriaにおけるジェンダー
		Clint EastwoodのAmerican Sniperにおける英雄
日本語学分野		北杜夫作品の研究
	★	江戸文芸に見る食文化
		中世日本紀の研究
		狂歌について
		震災後文学の研究
		昔話の研究
日本語教育学分野		橋姫伝承の研究
		三島由紀夫『愛の疾走』について
		小谷村の民俗と文化についての研究
	★	類義語の研究
		五十音図の研究
		「あげる」の史的研究
日本語教育学分野		日本語における感情表出表現について
		字鏡集の異体字情報について
		日本語オノマトベの研究
		篆隸萬象名義の編集方法について
		マンガ・アニメを使った日本語学習と学習意欲の関わり
		「やさしい日本語」への言い換えに伴う意味内容の変化
日本語教育学分野		日本人韓国語学習者と韓国人日本語学習者の会話に見られるコードスイッチング使用
		協働タスクにおける学習者の関係性と発話との関わり
		症状を表すオノマトベに対する日本語学習者の意味推測