

カラフルできれいな

アート泥団子を作ろう

しんしゅうだいがくこうがくぶどぼくこうがくかじばんこうがくけんきゅうしつ
信州大学工学部土木工学科地盤工学研究室

こぐねしんたろう やまさきはるか せや ひかる がくせい
古久根晋太郎、山崎晴香、瀬谷 曜（学生）

きしかわこうき さかたけんごう たかす しゅう かわだゆきひろ がくせい
岸川公紀、坂田健剛、高須 萩、川田幸広（学生）

うめざきたけお かわむら たかし きょういん
梅崎健夫、河村 隆（教員）

1. ねらい

わたし みちかに つち じょうたい ふく みず りょう
私たちの身近にある土の状態は、含まれている水の量によって
サラサラだったりドロドロだったりします。その状態によって土の
つよ おお へんか つち みず かんけい だろだんごつく つう
強さは大きく変化します。土と水との関係について、泥団子作りを通
じて体験し、世界にひとつだけのアート泥団子を作ってみましょう。
ほか つち しめかた しけん さくせい つち つよ
その他にも、土の締固め試験により作製した土のブロックの強さを
じっさい ふ かん たいけん ようい つく
実際に触れて感じることでできる体験も用意しています。作ったア
ート泥団子は持ち帰ることができます。

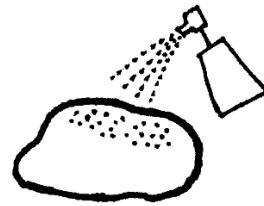
2. 用意するもの（こちらで用意します）

とうげいよう はくじど すいさいえのぐ きりふ ぬの
①陶芸用の白磁土、②水彩絵具、③霧吹き、④ぞうきん、⑤布（ウ
エス）、⑥紙皿、⑦はけ

3. 作り方

① 陶芸用の白磁土に霧吹きで

適量の水を吹きかけ、こねる。

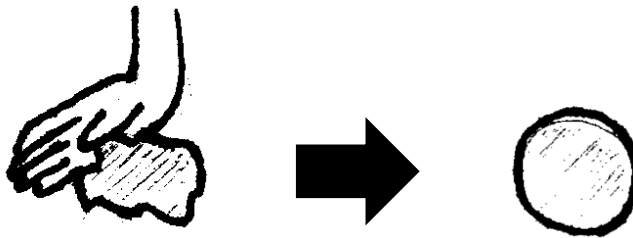


② 好きな色の絵具を、はけを使って紙皿に溶く。

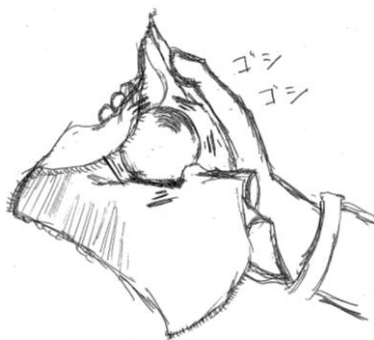
溶いた絵具を、白磁土に混ぜる。

③ 土を手で潰すようにして練り、手のひらで転がして、団子を作る。

この時、団子の表面を凸凹のない綺麗な丸になるように頑張ります。



⑤ 布を使って、ピカピカになるまで磨いたら完成です。



きれい～

注意：形が崩れたり、ヒビが入らないように慎重に作業をしましょう。