

哲学・思想論	共感について
	ジョン・ロールズ『正義論』について
	サドと狂気
	清沢満之の思想
	懐疑論から現実世界をみる
	ニーチェにおける美について
	★ ダメットと因果
	キリシタン信仰と殉教
	ヘーゲルにおける芸術論と絶対者について
	三島由紀夫に於ける〈空虚〉とは何か
	無とその認識について
	十牛図と西田哲学
芸術コミュニケーション	2年代アメリカ映画における「引用」
	「帽子を被る」のフィジカリティ
	メディアと身体
	アイデンティティとしてのアイヌ文化
	印刷物のなかのスイス・タイポグラフィ
	文化財保存の理論と実践
	ジャン・デュビュッフエとアール・ブリュットの展開
	スクリービンと共感覚
	伊東豊雄に見る現代建築の特質
	岡本太郎作品におけるモチーフの考察
	レニ・リーフェンシュタールの美学
	アントニ・ガウディにおけるモデルニスモ
	アルチュール・ランボー 文学との訣別
	日本におけるジャズの受容論
	ヤン・シュヴァンクマイエルに関する一考察
	石ノ森章太郎の描く正義
書皮の多様性と有用性	
「空気を読む」の研究	
文化情報論	日韓大学生のインターネット文化比較
	地方都市における「まちづくり」のデザイン
社会学	中山間地域における集落の消滅と再生
	リニア中央新幹線に対する自治体の期待と課題
	★ 広告と対人コミュニケーションが消費行動に及ぼす影響
	自殺予防対策に関する社会学的研究
	高齢障害者に対する介護支援の現状と課題
	大学生の出身地への愛着に関する研究
	地域づくりにおけるフィルムコミッションの役割
	六次産業化と地域振興に関する社会的研究
スマートフォンの利用がコミュニケーションに及ぼす影響	
	単語の心像性に関する一研究
	弦楽器演奏の同期を制約する知覚運動情報

心理学	★	表情が感情的音刺激の判断に及ぼす影響
		言語情報と空間配置の整合性に関する研究
		知覚運動情報が行為・文一致効果に及ぼす影響
		視覚探索に及ぼす手がかりの影響
社会心理学		他者からの期待と目標志向性が意欲に与える影響
		成人愛着行動と関係性目標がソーシャル・サポート過程に及ぼす影響
		居住空間の心理的機能に関する研究
		幼児の写真を見ることが感情に与える影響
	★	友人関係形成過程における自己開示の適応調整機能
		プレッシャー状況において不安を書き出すことがパフォーマンスに与える影響
		第二反抗期の生起と親子関係認知との関連
		不決断傾向とサポートタイプが意思決定に与える影響
		承認欲求に関する一研究
		非援助経験からみた援助事態の認知と援助動機
		他者軽視に関する研究
		高齢者介護への意欲を規定する要因
		自己愛に関する一研究
		陰口が友人からの評価に及ぼす影響
日本史		闇市論
		江戸時代の菓子について
		近世武家儀礼の研究
		近世の女性の旅について
		石牟礼道子論
		新聞における1930年代長野県の総力戦体制の形成
		戦後における地域医療の展開と社会
		時代の中のランナーたち戦前日本および統治下の朝鮮
地域文化史		平安時代の貴族社会と時刻制度
		平安時代の国司と百姓
		戦国時代の宣教師が見た日本
		古代日本における斎宮・斎院制の比較研究
		平安時代の榜示
		平安時代における僧尼統制
		日本古代の祓と穢悪
		戸隠をめぐる信仰について
		富士川水運をめぐる
		陸奥南部と伊達氏
		平安時代における商人と対外認識
世界史		聖遺物について
		人間の脅威の歴史
		北斎-ヨーロッパが日本に与えた影響・日本がヨーロッパに与えた影響-
		アイルランド現代史
		ロシアにおけるタタール人支配

	ケルトとローマ帝国
	東日本大震災を中心とした自然災害史
	イギリスにおける貴族階級
	マリア・テレジアの政治と家族生活
	ナチス体制とホロコースト
東洋史学	日中戦争とメディア
比較文学	カート・ヴォネガット論
	両次大戦間における反近代思想と作家たち
	小林秀雄研究
	中原中也の比較文学的研究
	シャンソン研究
	スペイン内戦と文学
	ジャン・コクトー論
	大岡昇平研究
中国語学・中国文学	中国語教育の方法について
ドイツ語学・ドイツ文学	ライナー・マリア・リルケの散文研究
	アーダルベルト・シュティフター作品について
	ドイツにおける環境への取り組み
	付加語的属格の用法について
	アクセル・ハッケ研究
	★ゲーテ『ヴィルヘルム・マイスターの修業時代』と『ヴィルヘルム・マイスターの演劇的使命』
	ドイツにおける家族について
	心態詞dochの用法について
フランス語学・フランス文学	ブルースト論
	ゾラ研究
	サガン研究
	ジャン・コクトー研究
	ユゴー研究
英語学・英米文学	A Study on Negation
	A Study on Adverbs
	A Study on Way Constructions
	A Semantic Approach to A Preposition
	J.D.SalingerのThe Catcher in the Ryeにおける自己と他者
	Pride and Prejudiceにおける人間像の諸相
	A Study on English and Japanese Conversations
	A Study on Adverbs
	A Study on To-Infinitive
	Alice WalkerのThe Color Purpleにおける女性の自立
	Never Let Me Goにおける生と死の表象
	A Study on English Modality
	A Study on Verbs of Continuation
	The Merchant of Veniceにおけるユダヤ人Shylockの存在
Roald Dahlの児童作品における「傲慢」な人間たち	

	A Study of Modality
	A Study on Middle Construction
	A Study on Discourse Markers
日本文学	紫式部論－女性たちへのまなざしを中心に－
	大正期における佐藤春夫と幻想
	日本の明治期における写真の受容
	村上龍論
	リービ英雄論
	★ 小説家・岡本かの子
	日本古典文学における夢の考察
	耳袋の分析研究－「動物」を視座にして－
日本語学・日本語教育学	落葉集本篇の熟字の排列について
	★ 接頭辞「御」について
	アウトプットを目的としたタスク用絵教材における色の役割
	キリシタン版を通して見た中世仮名遣の問題
	『言海』における「普通語」の表すもの
	商品名に使用されるオノマトベに対する日本語学習者の理解